






Virginia Sofia Sacchetti

Data di nascita: 14-10-1992 **Nazionalità:** Italiana

-  Via Angelo Masina 11, Milano (IT)
-  v.s.sacchetti@gmail.com
-  telefono: +39 3395924279
- n.** Albo degli Psicologi della Lombardia (n.21008)

FORMAZIONE E RICERCA

- Gen 2018 – Dec 2022** **Specializzazione in Psicoterapia**
Istituto di Ricerca di Psicoanalisi Applicata (IRPA)-Milano, a indirizzo psicodinamico
- Nov 2017 – Apr 2021** **Dottorato di Ricerca**
Liverpool John Moores University (LJMU; *supervisore: Dr. Laura Mirams, Dr. Valentina Cazzato, Prof. Francis McGlone*): Body mis-perception in Eating Disorders: interoception, exteroception and multisensory integration
- Nov 2016 - Lug 2017** **Assistente di Ricerca Clinica**
University College London (UCL)-Unità Psicoanalitica (*supervisori: Prof. Peter Fonagy, Prof. Patrick Luyten, Dr. Paul Robinson*)
Progetto 1: Valutazione delle capacità di mentalizzazione in pazienti bulimiche con e senza sintomi borderline di personalità (BDP) in comorbidità
Progetto 2: Analisi tematica e qualitativa dei trascritti di sedute psicoterapeutiche di pazienti affetti da disturbi alimentari (DCA)
Progetto 3: Meta-analisi sui processi di mentalizzazione nei DCA
Progetto 4: Meta-analisi sui risultati a lungo termine dei trattamenti per la cura dei principali disturbi psicologici dell'infanzia e dell'adolescenza per la redazione delle linee guida NHS (sistema sanitario nazionale inglese)
- Sett 2015 – Sett 2017** **Laurea Magistrale in Ricerca applicata alla Psicopatologia**
Maastricht University (110/110)
Tesi: "Mentalization in Patients with Bulimia Nervosa: do BPD symptoms account for lower abilities?" (*supervisore: Prof. Peter Fonagy*)
- Sett 2014 – Nov 2016** **Laurea Magistrale in Psicologia Clinica**
Università di Pavia (110/110)
Tesi: "Eva: una mela mangiata, una mela rubata. La cleptomania come perversione femminile e punti di contatto con i disturbi alimentari" (*supervisore: Prof. Massimo Recalcati*)
- Sett 2011 – Lug 2014** **Laurea Triennale in Scienze e Tecniche Psicologiche**
Università di Milano-Bicocca (110 /110 e lode)
Tesi: "Influenza dell'intenzionalità comunicativa nell'elicitazione dell'effetto McGurk"
(*supervisore: Prof. Eraldo Paulesu*)

ESPERIENZE LAVORATIVE

- Gen 2024 - ora** **Docenza**
Sigmund Freud University, succursale di Milano, Via Filippo Argelati 40, Milano 20143
Ruolo: insegnamento "Metodologia della ricerca qualitativa II – VO" corso teorico e "Metodologia della ricerca qualitativa II – PS" esercitazioni pratiche per la laurea triennale di Psicologia

- Gen 2021- ora Psicologa adulto/adolescenza**
Jonas Onlus Milano - Centro di Ricerca Psicoanalitica Per Nuovi Sintomi, via Pestalozza 14, Milano 20131 (*direttore scientifico: Dott. Massimo Recalcati*)
Ruolo: colloqui clinici individuali, interventi psicologici in domiciliarità per casi di ritiro sociale e Hikikomori (APD di Telemaco), attività di ricerca
- Gen 2021-ora Psicologa adulto/adolescenza**
Studio privato – Via Giovanni da Procida 27, Milano 20145
Ruolo: colloquio clinici individuali
- Gen 2021-ora Psicologa adulto**
T-Consulta S.r.l., società che opera nel campo della consulenza psicologica online in contesto aziendale (*responsabile: Dott. Guglielmo Falez*)
Ruolo: colloqui di consulenza psicologica online
- Ott 2020 – Marzo 2024 Psicologa Operatrice**
Comunità Terapeutica Psichiatrica CPA Casa Cima, Via Stratico 10, Milano, 20148 (*coordinatrice: Dott.ssa Silvia Rivolta*)
Ruolo: supporto psicologico per pazienti con doppia diagnosi nello spettro psicotico tramite colloqui individuali, gestione del sistema SIPRL, programmazione dei turni degli operatori psicologi
- Ott 2020 – Mag 2023 Educatrice della prima infanzia**
Cooperativa Nuovi Orizzonti, via Sabaudia 8, Milano 20124 (*coordinatrice: Dott.ssa Manuela Becilli*)
Ruolo: interventi in domiciliarità con minori per casi di affidamento e adozione (0-5 anni)
- Giu 2019 – Ott 2020 Tirocinante specializzanda in Psicoterapia**
Comunità Terapeutica Psichiatrica Casa Cima, Via Stratico 10, Milano, 20148 (*supervisore: Dott.ssa Silvia Rivolta*)
Ruolo: supporto psicologico e gestione di pazienti con doppia diagnosi nello spettro psicotico tramite colloqui individuali e terapia multifamiliare
- Feb 2018 – Marzo 2020 Tirocinante specializzanda in Psicoterapia**
WHISC Wemon's Health Information & Support Center 120 Bold St, Liverpool, L1 4JA (*supervisore: Ms. Caroline Willcocks*)
Ruolo: colloqui clinici individuali
- Sett 2018 – Mar 2020 Assistente alla docenza**
School of Psychology, LJMU University, 3 Byrom St, Liverpool L3 3AF, UK
Ruolo: insegnamento e affiancamento nelle esercitazioni per il modulo di "Qualitative Research and Methods" del Masters in Health Psychology e per il modulo di "Pleasure and Pain: sensation, emotion, and behaviors" del Bachelor in Psychology
- Feb 2019 - Mag 2019 Assistente Psicologa**
Eating Disorders Outpatients, St Ann's Hospital, London, N15 3TH (*supervisore: primario psichiatra Dr. Paul Robinson*)
Ruolo: valutazione qualitativa del livello di separazione e vicinanza nelle relazioni oggettuali in pazienti con DCA usando la Object Relation Interview (analisi testuale)
- Gen 2017 - Sett 2017 Assistente Psicologa**
Eating Disorders Outpatients, St Ann's Hospital, London, N15 3TH (*supervisore: primario psichiatra Dr. Paul Robinson*)
Ruolo: valutazione primaria di pazienti assegnati a servizio bariatrico per la determinazione di concomitanti disordini alimentari e del conseguente percorso terapeutico da intraprendere
- Gen 2017- Dic 2021 Scrittrice e Redattrice**
Rivista online con cadenza mensile: *CulturaEmotiva* ([Https://culturaemotiva.it](https://culturaemotiva.it))
Ruolo: stesura e redazione di articoli divulgativi su argomenti di psicologia

PUBBLICAZIONI

- Scientifiche** Sacchetti, S., Parlato, D., Tartaro, G., Sebastianelli, A., Ramonda, G., & Maggiolini, A. (2023). Pandemic dreams: A qualitative analysis of dream imagery during the COVID-19 pandemic. *Dreaming*.
- Sacchetti, S., Della Longa, L., Farroni, T., & McGlone, F. (2022). Does Nice or Nasty Matter? The Intensity of Touch Modulates the Rubber Hand Illusion. *Frontiers in psychology*, 13.
- Sacchetti, S. (2021). *A behavioural investigation into body misperception in eating disorders*. Liverpool John Moores University (United Kingdom).
- Sacchetti, S., McGlone, F., Cazzato, V., & Mirams, L. (2021). The off-line effect of affective touch on multisensory integration and tactile perceptual accuracy during the somatic signal detection task. *PloS one*.
- Cazzato, V., Sacchetti, S., Shin, S., Makdani A., Trotter P., & McGlone, F. (2021). Topical heterogeneity in affective touch: Does it impact body image? *PloS one*.
- Sacchetti, S., Cazzato, V., McGlone, F., & Mirams, L. (2021). In your eyes: vision of the body alters touch perception in women with eating disorder symptoms. *Psychological Research*, 1-13.
- Pilling, S., Fonagy, P., Allison, E., Barnett, P., Campbell, C., Constantinou, M., Sacchetti S., ... & Kendall, T. (2020). Long-term outcomes of psychological interventions on children and young people's mental health: A systematic review and meta-analysis. *PloS one*, 15(11), e0236525.
- Sacchetti S., Mirams L., McGlone F., & Cazzato V. (2020). The effect of self-focused attention on touch perception and its association with eating disorder risk. *Scientific Reports of Nature*.
- Sacchetti S., Robinson P., Bogaardt A., Clare A., Ouellet-Courtois C., Luyten P., Bateman A. & Fonagy P. (2019). Reduced mentalizing in patients with bulimia nervosa and borderline personality disorder features: A case-control study. *BMC Psychiatry*.
- Donofry S., van Zoest W., Moonen A., Sacchetti S., Nederkoorn C. & Roefs A. (2018). Effect of dietary restraint mood state on attentional processing of food cues. *Journal of Behavior Therapy and Experimental Psychiatry*.
- In revisione** Morando S., Robinson P., Sacchetti S., Cucchi A.; & Fonagy P. (submitted). Understanding others' mental states in eating disorders – a Systematic Review and Meta-analysis.
- Non scientifiche** Articolo, Sacchetti S. (2023): "Ink di Dimitris Papaioannou: una parola non verbale" in Stanze sul mare. Un blog di psicoanalisi e arte: https://www.lesocietadipsicoanalisi.it/stanze-sul-mare/ink-di-papaioannou-una-parola-non-verbale.html?fbclid=IwAR2UvD2fErMkz1UDAw8eoFy4wiO_nDkeAv4kNNvvvEARwQdmR-BwjFOJs4
- Articolo, Sacchetti S. (2021): "Batman ha paura dei pipistrelli. L'adolescenza come metafora della psicoanalisi" in Cultura Emotiva: <https://culturaemotiva.it/2021/batman-ha-paura-dei-pipistrelli-l-adolescenza-come-metafora-della-psicoanalisi/>
- Articolo, Sacchetti S. (2021): "Le confessioni di Viola Marietti: la crisi dei Millennial in scena al teatro Parenti di Milano" in CulturaEmotiva: <https://culturaemotiva.it/2021/le-confessioni-di-viola-marietti-la-crisi-dei-millennial-in-scena-al-teatro-parenti-di-milano/>
- Recensione per Cortina editore (2020): "Dissociazione, trauma e relazione. Destare il sognatore" in CulturaEmotiva: <https://culturaemotiva.it/2020/dissociazione-trauma-e-relazione-destare-il-sognatore/>
- Pop-science article (2020): "Why looking in the mirror is so hard for people with eating disorders" on the Conversation: <https://theconversation.com/why-looking-in-the-mirror-is-so-hard-for-people->

with-eating-disorders-144758?fbclid=IwAR29qnJqy3QBQxonFJ538dNTyIp1IIMAsAnxEUep9xrNjsxoVdE2x1DML9M

Recensione per Cortina editore (2019): “Alimentare il desiderio. Il trattamento residenziale dei disturbi alimentari” a cura di Massimo Recalcati e Michele A. Rugo in *CulturaEmotiva*: <https://culturaemotiva.it/2019/alimentare-il-desiderio-il-trattamento-residenziale-dei-disturbi-alimentari/>

Recensione per Cortina editore (2019): “Piacere e colpire. La società della seduzione” di Gilles Lipovetsky, in *CulturaEmotiva*: <https://culturaemotiva.it/2019/piacere-e-colpire-lipovetsky/>

Recensione per Cortina editore (2019): “La neurofilosofia e la mente sana” di Georg Northoff, in *CulturaEmotiva*: <https://culturaemotiva.it/2019/neurofilosofia-georg-northoff/>

Articolo, Sacchetti S. (2019): “Marchiando il sé: il tatuaggio ed i suoi significati” in *CulturaEmotiva*: <https://culturaemotiva.it/2019/marchiando-il-se-il-tatuaggio-ed-i-suoi-significati/>

Articolo, Sacchetti S. (2018): “I Millennials e la menzogna della libertà: la libertà come non-scelta” in *Cultura Emotiva*: <https://culturaemotiva.it/2018/i-millennials-e-la-menzogna-della-liberta-la-liberta-come-non-scelta/>

Articolo, Sacchetti S. (2018): “Peter Fonagy e la teoria della mentalizzazione” in *CulturaEmotiva*: <https://culturaemotiva.it/2018/peter-fonagy-la-teoria-mentalizzazione-cose-e/>

Book contribution: Sacchetti S. (2018): “Marking the self” in “Body of Reverbs. New rituals for contemporary bodies”. Galleria Varsi, Rome (IT), p. 12-15.

Articolo, Sacchetti S. (2018): “Corpo, Carne e Anoressia: l’immagine corporea nei DCA” in *CulturaEmotiva*: <https://culturaemotiva.it/2018/corpo-carne-anoressia/>

Articolo, Sacchetti S. (2018): “Love: sperma, sangue e lacrime nel film di Gaspar Noè” in *CulturaEmotiva*: <https://culturaemotiva.it/2018/love-sperma-sangue-lacrime-gaspar-noe/>

Articolo, Sacchetti S. (2018): “Essere e (fuori)tempo. Dall’intervento “il tempo malato, il tempo che muore” di Vittorino Andreoli” in *CulturaEmotiva*: <https://culturaemotiva.it/2018/fuoritempo-dallintervento-tempo-malato-tempo-muore-vittorino-andreoli/>

Articolo, Sacchetti S. (2017): “Il tabù dell’amore. Quando la libertà diventa un dovere” in *CulturaEmotiva*: <https://culturaemotiva.it/2017/tabu-dellamore-la-liberta-diventa-un-dovere/>

Articolo, Sacchetti S. (2017): “Il prossimo, prego! La dimensione amorosa nell’era Tinder” in *CulturaEmotiva*: <https://culturaemotiva.it/2017/prossimo-prego-la-dimensione-amorosa-nellera-tinder/>

Articolo, Sacchetti S. (2017): “Eva, una mela rubata” in *Lettera*: <http://lettera.alidipsicoanalisi.it/eva-una-mela-rubata/>

Articolo, Sacchetti S. (2017): “Si mangia sempre alla tavola dell’Altro” in *CulturaEmotiva*: <https://culturaemotiva.it/2017/si-mangia-sempre-alla-tavola-dellaltro/2/>

Articolo, Sacchetti S. (2017): “Vincent van Gogh: Due scarpe sinistre. Il dolore all’origine dell’opera” in *CulturaEmotiva*: <https://culturaemotiva.it/2017/vincent-van-gogh-due-scarpe-sinistre-dolore-allorigine-dellopera/2/>

Articolo, Sacchetti S. (2017): “Un mare di ricerca. Quella strana razza degli psicologi” in *CulturaEmotiva*: <https://culturaemotiva.it/2017/un-mare-ricerca-quella-strana-razza-degli-psicologi/>

Articolo, Sacchetti S. (2017): “Cara Ana, io ti odio. L’ambivalenza all’interno dei disordini alimentari” in *CulturaEmotiva*: <https://culturaemotiva.it/2017/cara-ana-ti-odio-lambivalenza-allinterno-dei-disordini-alimentari/>

Articolo, Sacchetti S. (2017): “Ci siamo noi, ci sono loro. Chi è il cattivo?” in *CulturaEmotiva*: <https://culturaemotiva.it/2017/ci-siamo-noi-ci-sono-loro-chi-e-cattivo/>

PRESENTAZIONI IN CONFERENZE

Poster presentation Sacchetti, S., Cazzato, V. McGlone, F. & Mirams, L. (2018). Feeling the body, losing the body: altered interoception and touch perception in relation to Eating Disorder risk. Poster presented at the doctoral academy research conference, Liverpool John Moores University, Liverpool.

Sacchetti, S., Cazzato, V. McGlone, F. & Mirams, L. (2018). Feeling the body, losing the body: altered interoception and touch perception in relation to eating disorder risk. Poster presented at the faculty of science research seminar day, Liverpool John Moores University, Liverpool.

Sacchetti, S., Cazzato, V. McGlone, F. & Mirams, L. (2018). Inside and outside: Erroneous reports of touch sensation and interoceptive accuracy is linked to body image concerns. Poster presented at the Body Representation Network (BRNet) workshop Multi-faceted body: Updates into body representation and embodiment research workshop, Heriot-Watt University, Edinburgh.

Sacchetti, S., Mirams, L., McGlone, F. & Cazzato, V. (2019). Eyes on me: The effect of self-focused attention on touch perception and its association with interoceptive accuracy and eating disorder symptoms. Poster presented at the International conference of psychological science (ICPS). Paris.

Sacchetti, S., Mirams, L., McGlone, F. & Cazzato, V. (2019). The effect of self-focused attention on touch perception and its association with eating disorder risk. Poster presented at the doctoral academy research conference, Liverpool John Moores University, Liverpool.

Sacchetti, S., Mirams, L., McGlone, F. & Cazzato, V. (2019). Eyes on me: The effect of self-focused attention on multisensory integration and its association with eating disorder symptoms. Poster presented at the Body Representation Network (BRNet) workshop ‘The fuzzy body: stable and dynamic properties of Body Representation’, Milan.

Sacchetti, S., Mirams, L., McGlone, F. & Cazzato, V. (2019). Eyes on me: the effect of mirror-image exposure on multisensory integration and its association with eating disorders. Poster presented at NPSA Congress: The 20th Annual Congress of the International Neuropsychoanalysis Society. Satisfaction at last: neuropsychoanalysis on sex, drive, and enjoyment. Brussels.

Sacchetti, S., Mirams, L., McGlone, F. & Cazzato, V. (2019). The effects of CT optimal touch on multisensory integration, arousal and mood, using the Somatic Signal Detection. Poster presented at the International association for the study of affective touch (IASAT), Sweden.

Sacchetti, S., Mirams, L., McGlone, F. & Cazzato, V. (2021). Eyes on me: The effect of self-focused attention on touch perception and its association with eating disorder symptoms. Poster presented at the Eating Disorders International Conference (EDIC), Glasgow.

Oral presentation Sacchetti, S. (2019). The effect of self-focused attention on touch perception and its association with eating disorder risk. Oral presentation at the faculty of science research seminar day, Liverpool John Moores University, Liverpool.

Sacchetti, S., (2021). Reduced mentalizing in patients with bulimia nervosa and borderline personality disorder features. Oral presentation at the Eating Disorders International Conference (EDIC), Glasgow.

Sacchetti, S., (2022). Il corpo che cambia, l'energia che si trasforma: la ciclicità nella vita. Oral presentation at Eros Emozioni Vita, Convegno virtuale.

Telemaco Summer School: The wall. Il ritiro scoiale in adolescenza: teoria e tecnica (2023). Coordinator of the oral presentation by Prof. Fabio Tognassi: Hikikomori e incels: isolamento e disamore nell'adolescenza contemporanea, Telemaco di Jonas Milano, Milano.

COMPETENZE PERSONALI

Competenze linguistiche
Competenze tecniche

Inglese (C2), Italiano (madre-lingua), Francese (B1)
Office suite, SPSS (inclusi AMOS e PROCESS add-on), LISREL, E-prime, Nvivo, CMA

04/03/2024

